

日本語教育におけるライフストーリー研究の展開と今後の展望
ーライフストーリー研究は日本語教育に何をもたらすことができるかー

瀬尾 悠希子

ライフストーリー研究が日本語教育において本格的に取り組み始めから、約20年が経つ。本稿は日本語教育におけるライフストーリー研究のこれまでの展開を整理し、ライフストーリー研究が日本語教育に何をもたらすことができるのかを論じたものである。日本語教育で行われてきたライフストーリー研究は、社会構成主義的ナラティブ観に立脚した研究が中心を成してきた。このうち調査者がライフストーリーを編集・提示し考察するタイプの研究について、筆者が過去に行った研究を例に挙げながらその方法論と意義を示した。日本語教育におけるライフストーリー研究は読み手を知や現実を構築する主体として積極的に位置づけてきたが、この視座からの探究をさらに進めることが日本語教育をめぐる新たな現実構成に関わるライフストーリー研究の可能性を拓けるだろう。

【キーワード】 物語モード, 社会構成主義, 生成性と変革性, ナラティブ分析, 読み手

(茨城大学)

Development and Future Prospects of Life Story Research
in Japanese Language Education:
What Can Life Story Research Contribute to Japanese Language Education?

SEO Yukiko

Approximately 20 years have passed since life story research began in earnest in Japanese language education. This paper summarizes previous developments in this type of study and discusses how life story research can contribute to Japanese language education. These life story studies have for the most part been based on a social constructivist view of narrative. I use one of my own studies as an example of one type of these studies, in which the researcher edits, presents and discusses life stories, and describe its methodology and significance. Life story research in Japanese language education has actively positioned the reader as an agent who constructs knowledge and reality, and further exploration from this perspective will expand the possibilities for life story research leading to the construction of new realities in Japanese language education.

【Keywords】 narrative mode, social constructivism, generativity and transformativity, narrative analysis, reader

(Ibaraki University)