

2022年度中部支部活動

音読劇×日本語教育 — MAKING WORDS COME ALIVE THROUGH READERS THEATRE —

講師：浅野 享三 先生（元南山大学）

Readers Theater（音読劇：RT）は書かれた文章をグループで音読するもので、「書かれた文の表現音読をするための言語技能の統合的な営み」とされています。グループで文章を読むことで、読解が深まり、その読解内容を音声表現に繋がられます。そしてその過程で、各人の創造力・想像力の発揮が求められます。RTは個人学習にはない一体感や達成感が得られる協働学習としても知られるようになっています。この参加型ワークショップでは、①読解授業につながる台本化作業、②グループ音読表現練習、③実演発表までを経験します。

日時：2022年 11月 5日（土） 10:30-15:00

会場：愛知淑徳大学 星が丘キャンパス 13B教室

参加費：1,000円

定員：50名

対象：日本語教育に関わられている方もしくは関心をお持ちの方

申込期間：①9月27日（火）～10月7日（金）

中部支部（愛知・岐阜・静岡・三重）エリアに在住・所属がある方

②10月8日（土）～25日（火）

すべての方

参加申込方法：事前申込制です。

日本語教育学会マイページ（<https://m4.members-support.jp/NKG/>）よりお申込み・お支払いください。詳細は3頁目以降をご覧ください。

当日のスケジュール

- 10:00-10:30 受付
- 10:30-10:40 浅野先生ご紹介
- 10:40-12:00 セッション①
- 12:00-13:00 ランチタイム
- 13:00-13:50 セッション②
- 13:50-14:20 セッション③
- 14:20-14:40 浅野先生レクチャー
- 14:40-15:00 振り返り、質疑応答

*ワークショップでは、一部、声を出す活動がございますが、十分な距離を取って、実施いたします。

浅野 享三（あさの けいぞう）先生 略歴

元南山大学 外国語学部 教授

M. A.(Teachers College, Columbia University, New York)

ご専門はTESOL、パフォーマンス研究。

南山国際高校・中学教諭・南山短期大学講師を経て、

2018年から南山大学外国語学部教授。

現在も、愛知淑徳大学、愛知県立大学、南山大学にて

非常勤講師としてRTの実践や研究に取り組んで

いらっしゃいます。



本イベントへのご参加には事前登録が必要です。日本語教育学会会員以外の方(非会員)も、お気軽にご参加ください。はじめての方は、事前登録に先立ち、ユーザ登録をお願いします。(会員の方は下記5へお進みください。)



図1 「マイページ」ログイン画面

□新規ユーザ登録の流れ

1. 以下の URL から、日本語教育学会の「マイページ」のログイン画面(図 1)にアクセスします。はじめてアクセスする方は「新規ユーザ登録」をクリックしてください。
<https://m4.members-support.jp/NKG/>



2. 利用規約の確認画面(図 2)の利用規約とプライバシー規約を読み、同意頂けたら、ページ下部のチェックボックスにチェックを入れ、「同意する」をクリックしてください。



図2 利用規約の確認画面

3. 次のページに移動したら、ユーザ情報を入力してください。入力完了したら、認定法第 6 条の不認定者に該当しないことをご確認ください。問題がなければ、チェックボックスにチェックを入れ、「次へ」ボタンをクリックしてください。次の画面でもう一度「次へ」ボタンをクリックしてください。



図3 仮登録完了画面

4. 図 3 の画面が表示されると、仮登録の完了です。2 営業日後に、承認結果をご登録のメールアドレスにお送りします。メールに記載されている URL をクリックすると、本登録が完了します。

5. マイページにログイン後、画面左の「メニュー」から「イベント情報」の「イベント申込」をクリックすると、現在受付中のイベントが表示されます。青い「受付中」のボタンをクリックすると、参加申し込み手続きに進みます。

※ユーザ登録に関してご不明の点がございましたら、マイページの「スタートアップガイド」URL <https://m4.members-support.jp/NKG/moss/Downloads/display/startupguide> をご参照ください。

